

Beca de narración de historias con datos 20 25



Los movimientos, redes, defensores y organizaciones feministas siempre han estado en el centro de la lucha por la igualdad de género. Desafían las desigualdades profundamente arraigadas, presionan para que se produzcan cambios en las políticas y exigen responsabilidades a los líderes. Sin embargo, a pesar de su importante papel, estos movimientos suelen funcionar con mucha menos financiación que las grandes organizaciones de desarrollo. La realidad es que cuando los movimientos feministas cuentan con buenos recursos y con datos sólidos y accesibles, no solo abogan por el cambio, sino que lo hacen realidad. Los datos refuerzan sus demandas, dándoles las pruebas necesarias para desafiar las políticas perjudiciales, impulsar mejores leyes y hacer responsables a los responsables de la toma de decisiones. La historia demuestra que los cambios sociales y políticos más transformadores, ya sea en materia de igualdad de género, derechos laborales o justicia reproductiva, han sido impulsados por movimientos feministas de base armados con hechos, historias y una visión clara del cambio.

Aquí es donde entra en juego Equal Measures 2030 (EM2030). Trabajamos para que los datos de género no solo sean accesibles, sino también procesables. Conectamos datos y pruebas con la defensa y la acción en materia de igualdad de género para transformar las vidas de mujeres y niñas. Creemos que los datos pueden exponer la desigualdad y la injusticia, motivar el cambio e impulsar la rendición de cuentas. Nuestro producto estrella, el [Índice de Género de los ODS 2024](#), está repleto de información valiosa sobre el estado de la igualdad de género en todo el mundo. Con el índice, llevamos los datos más allá de los informes y las hojas de cálculo. Pero aquí está el reto: ¿cómo los convertimos en historias y narrativas convincentes que muevan a la gente a la acción?

Con el Índice de Género de los ODS, vamos más allá de los números de los informes: hacemos que los datos sean procesables. Pero tener los datos no es suficiente. El reto no es solo cómo convertirlos en historias convincentes; es asegurarse de que los defensores sepan que estos datos existen y que reconozcan su relevancia en su propio trabajo. Muchos defensores del género, activistas y responsables políticos aún no tienen fácil acceso a los datos que necesitan, o les cuesta ver cómo las estadísticas globales de género se relacionan con sus realidades vividas y sus desafíos locales. Cuando los datos siguen siendo abstractos o desconectados, no se utilizan para impulsar cambios en las políticas, movilizar a las comunidades o hacer responsables a los líderes.

Esta beca trata de romper esa desconexión. Se trata de conseguir que los defensores de la igualdad de género vean los datos como una herramienta que pueden manejar, una que fortalezca su narrativa, alimente su activismo y haga que sus demandas de cambio sean imposibles de ignorar. ¿El verdadero desafío? No se trata solo de contar historias. Se trata de cambiar quién puede contar estas historias, cómo las cuentan y garantizar que las defensoras feministas de todo el mundo puedan utilizar los datos para dar forma a narrativas que exijan acción. A través de blogs, vídeos, podcasts, visualizaciones de datos interactivas e incluso arte, trabajaremos con defensoras feministas para dar vida a los datos de género, colaborando para cambiar las narrativas, dar forma a las políticas y movilizar la acción para un mundo más igualitario en cuanto a género.

Objetivos

La beca Storytelling with Data tiene como objetivo

- Mejorar la difusión del Índice a través del liderazgo intelectual y la narración de historias, asegurando que los datos lleguen a diversas audiencias de manera convincente.
- Mejorar la difusión del Índice de Género de los ODS equipando a narradoras feministas para traducir los datos en narrativas convincentes que lleguen a diversas audiencias.
- Aumentar la visibilidad y el impacto del trabajo de EM2030 integrando datos clave en formatos de narración atractivos, haciendo que los datos de género sean más identificables y accionables.
- Capacitar a las defensoras feministas con las habilidades para utilizar datos en la narración de historias, ayudándolas a dar forma a narrativas que influyan en las políticas, movilicen a las comunidades y fortalezcan los esfuerzos de promoción.

- Producir resultados narrativos diversos y de alta calidad (blogs, vídeos, podcasts, infografías, ilustraciones y más) que puedan aprovecharse en informes, presentaciones, compromisos con los medios de comunicación y campañas en redes sociales.
- Ampliar el alcance y la influencia de los resultados del Índice asegurando que los periodistas, los responsables políticos, los financiadores y los defensores de base puedan acceder fácilmente a los datos y aplicarlos en su trabajo.
- Fomentar una red duradera de narradoras feministas que continúen utilizando narrativas basadas en datos para la promoción más allá de la beca, fortaleciendo el compromiso a largo plazo con los datos de género.

Público

La beca involucrará a un grupo diverso de partes interesadas para maximizar su impacto. Según el mapeo de audiencias de EM2030, los principales grupos destinatarios incluyen

Participantes principales (becarios)

- Narradores feministas, periodistas y defensores de datos de América Latina y el Caribe, Asia y África (2 por región).
- Organizaciones feministas de base que buscan integrar la narración en su trabajo de promoción.
- Influencers en materia de igualdad de género que puedan amplificar los conocimientos del Índice en sus comunidades.

Usuarios finales de los resultados de la beca

- Periodistas y profesionales de los medios de comunicación que cubren temas de igualdad de género.
- Organizaciones feministas globales y regionales que pueden aprovechar la narración de historias para la defensa de sus causas.
- Responsables políticos que necesitan narrativas de datos accesibles para impulsar cambios en las políticas.
- Financiadores y donantes interesados en invertir en movimientos feministas y en la narración de datos de género.
- Público en general y movimientos de base que buscan narrativas basadas en datos para apoyar su activismo.

Dar vida a las historias: cómo se estructurará la beca

A lo largo de **seis meses** (prevemos que las becarias dediquen entre 120 y 180 horas durante este periodo), la beca Storytelling with Data llevará a las defensoras feministas a un viaje que transformará los datos brutos de género en narrativas convincentes que exigen atención y acción. La beca está **estructurada en cuatro fases clave**, cada una de ellas diseñada para guiar a las becarias desde la **exploración de datos hasta la narración y la difusión**.

1. **Incorporación (1^{de} abril)**: los becarios se sumergirán en el Índice de Género de los ODS de 2024, desentrañando las tendencias y los desafíos regionales, al tiempo que identifican historias clave de datos de género en sus contextos locales.
2. **Tutoría y formación (abril-mayo de 2025)**: a través de talleres prácticos y orientación individual, los becarios aprenderán a elaborar narrativas impactantes, visualizar datos y adaptar sus historias a diferentes públicos.
3. Producción de **narraciones (junio-agosto de 2025)** Con el apoyo de EM2030, los becarios darán vida a sus ideas creando blogs, vídeos, podcasts, infografías y mucho más.
4. Difusión y amplificación (septiembre de 2025) La fase final se centra en la finalización de productos narrativos de alta calidad que se difundirán en todas las plataformas de comunicación de EM2030.

Cada cohorte incluirá **seis becarios, dos de cada región (América Latina y el Caribe, Asia y África)**. No solo desarrollarán proyectos individuales, sino que también colaborarán entre regiones, compartirán experiencias, perfeccionarán sus habilidades y aprenderán cómo los diferentes desafíos de género se entrecruzan a nivel mundial. Al final de la beca, estas narradoras feministas habrán producido una serie de productos narrativos de alto impacto, listos para ser presentados en las plataformas, informes de promoción y campañas globales de Equal Measures 2030. Y lo que es más importante, se irán con las habilidades y la confianza necesarias para seguir utilizando los datos de género para impulsar la igualdad, mucho después de que finalice la beca.

Los becarios deben esperar dedicar una media de 5 a 8 horas a la semana durante seis meses. El compromiso de tiempo será mayor durante la fase de producción de narraciones, en la que los becarios crearán y perfeccionarán activamente su trabajo. Animamos a los solicitantes a que consideren su capacidad antes de presentar la solicitud.

Resultados

Cada becario creará **dos piezas narrativas**, seleccionando formatos que se ajusten a sus habilidades, estilo y al público al que quieren dirigirse. Aunque tienen libertad para centrarse en los formatos que más les apasionan, también se les anima a **explorar nuevos enfoques y experimentar con diferentes métodos narrativos** para amplificar su mensaje.

La colaboración es un aspecto clave de esta beca. Los becarios tendrán la oportunidad de **trabajar juntos en diferentes regiones y formatos**, aportando diversas perspectivas a sus historias y mostrando cómo los desafíos de género se entrecruzan a nivel mundial.

- Por ejemplo, un becario podría crear un **fanzine** que explore un desafío de género clave en su región y combinarlo con una **serie de TikTok** para conectar con un público más joven.
- Otro podría producir **reels de Instagram** y asociarse con un becario de otra región para trabajar en una **serie de vídeos** que ponga de relieve cuestiones de género compartidas en diferentes contextos.
- O bien, combinar un reportaje fotográfico con un pódcast o emparejar el arte callejero con una campaña en redes sociales.

Este énfasis en el trabajo en equipo garantiza que los resultados narrativos no solo sean impactantes, sino también enriquecidos por la creatividad colectiva y los conocimientos interregionales. Al fomentar la colaboración, la beca fomenta una red de narradoras feministas que pueden apoyarse e inspirarse mutuamente, asegurando que sus narrativas tengan un alcance más amplio y una resonancia más profunda.

La idea es dar a las becarias la libertad de ser creativas, ya sea en un blog personal, una infografía, un podcast o algo completamente único, y fomentar la colaboración cuando tenga sentido. Al final, su trabajo reflejará sus voces.

Difusión: historias para las audiencias

adecuadas

Las poderosas historias creadas a través de esta beca no solo se quedarán en un sitio web o en un informe, sino que se integrarán activamente en el trabajo de EM2030 para garantizar que lleguen a las audiencias que más las necesitan. Estas historias ayudarán a dar vida a los datos en espacios clave donde se lleva a cabo la defensa de género. Aparecerán en los informes y publicaciones de EM2030, lo que garantizará que los responsables políticos, los

financiadores y los defensores vean el impacto real que hay detrás de las cifras. También se utilizarán en presentaciones, paneles y eventos de promoción, donde las experiencias vividas y los datos deben trabajar juntos para impulsar un cambio significativo.

Más allá de eso, estas historias desempeñarán un papel en la participación de los donantes, demostrando por qué es fundamental invertir en movimientos feministas y datos de género. Y para llegar a un público aún más amplio, se compartirán a través de las plataformas digitales de EM2030, desde campañas en redes sociales hasta boletines informativos y artículos en sitios web, para que puedan generar conversaciones, inspirar acciones y conectar con comunidades de todo el mundo.

Estipendio

Cada becario recibirá un **estipendio de 500 dólares** para cubrir la duración de la beca.

- El estipendio se pagará en **dos plazos**:
- **el 50 % al inicio de la beca**, después de la incorporación.
- **El 50 % tras la presentación satisfactoria de los resultados finales.**

Este estipendio está destinado a cubrir cualquier coste relacionado con la producción de sus piezas narrativas, como herramientas, software u otros gastos. Tenga en cuenta que **no se proporcionarán fondos adicionales** más allá del estipendio, por lo que se anima a los becarios a planificar sus proyectos y gastos en consecuencia.

Información de contacto

Para solicitar esta beca, rellene [este formulario de solicitud](#) antes del 9 de marzo. Para cualquier consulta o pregunta, póngase en contacto con info@equalmeasures2030.org

Para recibir actualizaciones y anuncios, síganos en:

- **Sitio web:** equalmeasures2030.org
- **LinkedIn:** [Equal Measures 2030](#)
- **Twitter:** [@Equal2030](#)
- **Instagram:** [@Equal2030](#)

